



### CONTINGUTS P3

Llengua	Expressió Oral	Comprensió Oral	Espectura i expressió escrita	Llegir i comprendre	Ortografia catalana	Ortografia castellana
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ús del llenguatge oral com a instrument de comunicació</li> <li>-Ús del vocabulari adequat en cada context.</li> <li>-Memorització de poemes i dites.</li> <li>-Participació correcta en una conversa( to de veu, torn de paraula...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprensió oral en diferents suports i tenint en compte els diferents tipus de comprensió (literal, reorganització, inferencial i crítica).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Grafisme ( lliure, vertical, horitzontal, inclinat amb diferent direccionalitat, circular, cargolat, ondulat).</li> <li>-Espectura del nom propi.</li> <li>-Relació grafema-fonema de diferents lletres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lectura global a partir de paraules significatives.</li> <li>-Reconeixement del propi nom i del de la resta de companys.</li> </ul>		
Matemàtiques	Numeració	Càlcul	Lògica	Espai i forma	Mesura i temps	Estadística i atzar
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Associació i reproducció de grafia i quantitat fins al 5.</li> <li>-Comptatge d'elements fins a 5.</li> <li>-Nombres ordinals: primer i últim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Afegir.</li> <li>-Càlcul mental amb material.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Resolució de problemes quotidians mitjançant recursos matemàtics.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificació i representació del triangle, quadrat i cercle.</li> <li>-Línies obertes i tancades.</li> <li>-Orientació espacial en relació a ell mateix: a sobre / a sota, un costat/l'altre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dimensions: llarg/curt, alt/baix, gran/petit.</li> <li>-Temps: abans/ara/després, avui/demà, dia/nit, poca estona/molta estona, introducció dies de la setmana</li> </ul>	



Medi					
Medi	Descoberta d'un mateix	Entorn natural i social	Éssers vius	Matèria i energia	Societat i història
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificació i interiorització de l'esquema corporal.</li> <li>- Exteriorització de sentiments i emocions.</li> <li>- Adquisició de nocions temporals.</li> <li>- Adquisició d'hàbits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observació de fenòmens naturals.</li> <li>- Observació dels canvis a la natura (les estacions).</li> <li>- Respecte per l'entorn.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificació d'éssers vius (animals).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciació i classificació dels següents materials: plàstics i envasos, paper i cartró i també rebuig.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Festes i tradicions.</li> <li>- La família i l'escola com a primers grups socials de pertinença.</li> <li>- Observació i exploració de l'entorn sociocultural més immediat.</li> </ul>
Especialitats					
Especialitats	Música	Anglès	Plàstica	Psicomotricitat	TIC-TAC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploració de les possibilitats sonores de la pròpia veu i la dels companys, d'objectes quotidians...</li> <li>- Interpretació i participació en cançons, danses, i jocs musicals.</li> <li>- Qualitats del so.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificació dels colors bàsics: vermell, blau, groc i verd. Altres colors relacionats amb les estacions.</li> <li>- Domini de les tècniques treballades</li> <li>- Projecte del pintor : Joan Miró.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domini d'habilitats motrius bàsiques.</li> <li>- Domini global i segmentari del cos a partir de material psicomotriu.</li> <li>- Descobriments i experimentació de gestos i moviments com a recursos corporals per a l'expressió i la comunicació.</li> </ul>	